

Humanités



Présentation

Objectifs

Au terme de cette UE, les étudiants seront capables de :

en LV1 (anglais) :

1. Communiquer en anglais à l'écrit et à l'oral dans des situations de la vie personnelle et professionnelle.
2. Evoluer dans un environnement culturel anglophone.
3. Utiliser rationnellement la documentation orale et écrite en anglais (documents écrits, audio et video)

en LV2 (allemand/espagnol), niveau bac :

1. Comprendre les points essentiels d'un document authentique, d'une conversation ou d'une émission sur des sujets familiers de la vie quotidienne.
2. Ecrire des lettres et des textes cohérents sur la vie courante.
3. Faire face à la majorité des situations rencontrées lors d'un déplacement.
4. Etablir des contacts dans la langue cible.
5. Présenter ses opinions, fournir des explications.
6. en LV2 (allemand) débutant :
7. communiquer en LV2 sur un niveau A1 du CECRL

en Culture et Communication :

Le cours de culture et communication permettra à l'élève de renforcer la maîtrise des outils méthodologiques abordés en première année.

en Formation par les Activités Physiques Sportives et Artistiques (FAPSA) :

1. Prendre en compte ses propres qualités physiques et celles des autres (adversaires et/ou partenaires) afin d'agir/réagir de manière adaptée.
2. Adapter son comportement et ses actions aux caractéristiques d'une situation d'opposition ou de coopération afin d'assurer une pratique en toute sécurité.
3. Mesurer et contrôler les risques potentiels liés aux pratiques physiques afin d'agir en toute sécurité.

4. Prendre des responsabilités via la prise de décisions dans les différents rôles qu'il aura à tenir en tant qu'arbitre et juge.

Pré-requis obligatoires

LV1 (anglais) : Niveau B1 du cadre européen des langues.

LV2 (Allemand/Espagnol), niveau bac : A2/B1

Allemand débutant : Allemand débutant du semestre 2

Bibliographie

LV1 (anglais) : La bibliographie varie d'une année à l'autre et est donnée en début d'année.

LV2 (allemand) A2/B1 :

Christine Arthur, Visuelles Wörterbuch französisch-deutsch, Ed. Coventgarden, 2005.

Charles Chantelanat, Philippe Forget, Vocabulaire de base allemand-français, Ed. Hachette, 1997.

Waltraud Legros, Na also! Zoom sur les points essentiels de la grammaire allemande, Ed. Ellipses, 2012.

Allemand Niveau B2:

Duden (dictionnaire unilingue papier ou online) - un dictionnaire bilingue papier ou online

Allemand Niveau A1 :

Anne Buscha / Szilvia Szita, Begegnungen A1+, Leipzig (Schubert-Verlag) 2007.

Liste des enseignements

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Anglais	UE				
Langue vivante 2	UE				
Culture et communication	UE				
FAPSA	UE				