

Signaux et systèmes audiovisuels 6A



Présentation

Objectifs

Au terme de cette UE, les étudiants seront capables de :

- Représenter des signaux et des systèmes numériques
 - Appliquer des traitements dans le domaine numérique
 - Maîtriser les concepts de base de la compression
 - Utiliser Matlab pour simuler les méthodes de traitements du signal numérique étudiées au sein de l'UE.
-

Pré-requis obligatoires

Maîtrise des bases de traitement du signal (cf. UE S5)

Bibliographie

E. Tisserand, Analyse et traitement des signaux - Méthodes et applications au son et à l'image, Dunod, 2009
Traitement Numérique du Signal, M. Bellanger, Collection CNET-ENST MASSON
Traitement Numérique du Signal : Une Introduction, Van Den Enden, Werdeckh, Masson
Y. Wang, Digital image and video processing and communications, Plenum Press, 2001

Liste des enseignements

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Analyse et traitement des signaux audiovisuels II	UE				
Compression des signaux audiovisuels I	UE				