

ARTS, LETTRES, LANGUES

Master Arts



Niveau d'étude
visé
BAC +5



ECTS
120 crédits



Durée
4 semestres



Composante
ISH - Institut
Sociétés et
Humanités

Parcours proposés

- Études Curatoriales en relation avec le champ artistique contemporain

Présentation

L'**objectif** du master Arts est :

- * de former aux métiers des arts, du management artistique, de la création scénographique, du design graphique et d'interaction;
- * de préparer au doctorat.

Admission

Conditions d'admission

 Candidature sur  e-candidat

Modalités d'inscription

- * S'inscrire administrativement:  inscription.uphf.fr
- * S'inscrire pédagogiquement: auprès du secrétariat pédagogique

Droits de scolarité

Consulter les  frais d'inscription

ECTS d'Accès : 180.0

Et après

Finalité Master : Recherche, Professionnel

Taux de satisfaction : 100.0

Infos pratiques

Contacts

secretariat arts
 ish.arts@uphf.fr

Laboratoire(s) partenaire(s)

DeVisu-DeScripto

Lieu(x)

📍 CAMPUS RONZIER - VALENCIENNES

Programme

Études Curatoriales en relation avec le champ artistique contemporain

Année 4

Semestre 7

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Module 7 - Polytechnique	UE				4
Module 2 - Juridique	UE				4
Droit de la Propriété Intellectuelle	UE				2
Droit des Contrats	UE				2
Module 8 - Module d'Ouverture	UE				2
Module 1 - Pratique Artistique	UE				4
Module 4 - Théorique Sémiotique et Sémiologie	UE				4
SEMIOTIQUE SEMIOLOGIE - THEORIES SCIENCES HUMAINES	UE				
Mod.3 - Muséographie	UE				4
Poïétique et Scénographie	UE				2
Muséologie	UE				2
Module 5 - Institutions Artistiques	UE				4
Histoire des Institutions Artistiques	UE				2
Politique Artistique en France et en Europe	UE				2
Module 6 - Linguistique : Anglais	UE				4

Semestre 8

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Module 3 - Poïétique et scénographie - Recherche	UE				4
Poïétique, Scénographie en relation création évènement. cont.	UE				2
Recherche Séminaire	UE				2
Module 7 - Polytechnique	UE				4
Module 8 - Module d'Ouverture	UE				2
Mod.4 - Initiation au Marché de l'art-champ contemporain	UE				4
Module 1 - Pratique Artistique	UE				4
Module 5 - Histoire de l'Art Contemporain et Art actuel	UE				4

Module 6 - Linguistique - Anglais	UE	4
Module 2 - Gestion	UE	4
Gestion Associative - Structures labelisées	UE	2
Eléments de comptabilité	UE	2

Année 5

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Semestre 9					
	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Module 5 - Images	UE				4
EC2-Styles et Images	UE				2
EC1-Théorie de l'image	UE				2
Module 3 - Muséographie	UE				4
EC2 - Séminaire Recherche	UE				2
EC1 - Muséologie-Poïétique	UE				2
Module 6 - Linguistique-Anglais	UE				4
Module 8 - Ouverture	UE				2
Module 1 - Pratique Artistique	UE				4
Module 4 - Architecture	UE				4
Module 7 - Polytechnique	UE				4
Module 2 - Gestion	UE				4
EC2-Gestion des Ressources Humaines	UE				2
EC1- Contexte de l'entreprise	UE				2
Mod.2- Mémoire Stage Projet Pro	UE				26
EC1 - Stage, Projet Professionnel	UE				26
EC2 - Mémoire de Recherche	UE				26
Module 1 - Management Artistique	UE				4

Semestre 10